



TYPE DE FORMATION : Formations PAO / Info-graphie

NOM FORMATION : Formation Adobe Illustrator CC 2022 initiation

DURÉE FORMATION : 2 jours

PROFIL STAGIAIRE : Toute personne souhaitant pouvoir réaliser / modifier des illustrations techniques (illustrations, logos, plans sommaires etc...)

OBJECTIFS FORMATION : Pouvoir créer de façon autonome des illustrations techniques professionnelles

PRÉREQUIS FORMATION : Bonne connaissance Windows 10 ou Mac OSX - Utilisation basique de l'outil informatique

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE : Une priorité claire est donnée aux travaux pratiques (TP) qui permettent de mieux comprendre et mémoriser les différentes fonctionnalités d'Adobe Illustrator. Un support de cours complet, qui reprend les exposés théoriques ainsi que l'ensemble des exercices réalisés vous est remis en fin de formation

CONTRÔLE PROGRESSION : Nous procédons à une évaluation de vos connaissances sur Adobe Photoshop CC 2022 initiation en début et fin de formation

PROGRAMME DÉTAILLÉ DE LA FORMATION

S'APPROPRIER L'INTERFACE ILLUSTRATOR

Les raccourcis, l'espace de travail Illustrator
Paramétrer les préférences Illustrator
Barre d'outils et palettes
Zooms, grille, repères commentés

L'UTILISATION DES CALQUES ILLUSTRATOR

Gestion des calques
Placement des objet sur un même calque (notion de plan)
Sélection d'objets, le mode isolation
Déplacement et groupement d'objets

DESSINER DES FORMES SIMPLES ET COMPLEXES

Les tracés: plume et crayon avec Illustrator
L'utilisation des courbes de Bézier: sommets, tangentes, points de fuite

LA MODIFICATION DES OBJETS

Sélection, transformation, duplication et alignement

Contours simples, pointillés et formes de contour
Gérer la couleur des objets (rvb, cmjln, ton direct utilisation nuancier et définition couleurs globales)
L'utilisation du Pathfinder (création de formes composées)

IMAGES

Formats d'importation
Vectorisation dynamique

LE TEXTE

Texte simple /curviligne
Styles de paragraphes, styles de caractères
Vectorisation du texte dans Illustrator

UTILISATION DES ASPECTS

Créer des styles de contour / aspects
Création et utilisation de symboles
Création et utilisation des styles

UTILISATION D' ILLUSTRATOR POUR LA CRÉATION D'UNE AFFICHE MARKETING:

Faire communiquer Photoshop et Illustrator
Recadrage, importation et retouches colorimétriques simples
Créer rapidement une maquette efficace grâce aux repères

Travailler avec les calques

PRÉPARER LE DOCUMENT POUR L'IMPRESSION

Utilisation du format EPS
Paramètres d'enregistrement PDF

Référence formation : fp-02-a11-04