



TYPE DE FORMATION : Formations PAO / Infographie

NOM FORMATION : Formation Adobe Photoshop CC 2022 initiation

DURÉE FORMATION : 3 jours

PROFIL STAGIAIRE : Personne appelée à utiliser le logiciel Photoshop pour la retouche d'images, de visuels existants ou la création de nouveaux visuels. Infographiste souhaitant optimiser la préparation des visuels avant intégration dans Adobe Indesign

OBJECTIFS FORMATION : Acquérir une maîtrise suffisante de l'outil et être rapidement autonome dans le traitement de l'image. Permettre la retouche rapide d'images et la création de visuels pour le «print» ou le web

PRÉREQUIS FORMATION : Bonne connaissance Windows 10 ou Mac OSX - Utilisation basique de l'outil informatique

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE : Une priorité claire est donnée aux travaux pratiques (TP) qui permettent de mieux comprendre et mémoriser les différentes fonctionnalités d'Adobe PHOTOSHOP. Un support de cours complet, qui reprend les exposés théoriques ainsi que l'ensemble des exercices réalisés vous est remis en fin de formation

CONTRÔLE PROGRESSION : Nous procédons à une évaluation de vos connaissances sur Adobe Photoshop CC 2022 initiation en début et fin de formation

PROGRAMME DÉTAILLÉ DE LA FORMATION

INTERFACE

Réglage préférences, repères et grille
La barre d'outils

LES IMAGES

Images Bitmap et Vectorielles: quelles différences?
Taille de l'image et résolution
Les différents formats d'image
Choix d'un mode colorimétrique
Recadrage, perspectives
Rééchantillonnage

LES SÉLECTIONS

Les outils de sélection
Addition, soustraction et intersection de deux sélections
Dilater, contracter, lisser une sélection
Paramétrage manuel d'une sélection
Utilisation du contour progressif

Utilisation des couches

Choix de l'outil de sélection le plus adapté en fonction des cas

UTILISATION DES CALQUES

La palette calques
Ordre des calques, opacité des calques
Modes de fusion
Les groupes d'écrétage
Les styles de calque

LES TRACÉS

L'outil courbes de Bézier
Créer, modifier et enregistrer un tracé
Convertir un tracé en sélection
Ajouter ou soustraire un tracé

MÉTHODES DE DÉTOURAGE

Choix d'un outil approprié
Techniques de détourage avancées : utilisation

des masques et des couches

LES MONTAGES

Utilisation des masques de fusion
Importation de calques depuis différents formats

RETOUCHES COLORIMÉTRIQUES SIMPLES

Utilisation des courbes
Utilisation des niveaux
Corriger une photographie sur/sous exposée
Supprimer une dominante

RETOUCHES D'IMAGES

L'outil correcteur
Le tampon de duplication
L'outil pièceLe filtre accentuation
Les outils de dessin
Filtres divers

L'UTILISATION DE L'OUTIL TEXTE

Texte vectoriel
Masque de texte
Paramétrage
Pixellisation

Référence formation : fp-03-api-01